cinéma Alhambra

Gazette 151 - du 14 octobre au 3 novembre 2020

# ADIEU LES CONS

## UN FILM DE ALBERT DUPONTEL

*France - 2020 - 1h27*
avec Virginie Efira, Albert Dupontel, Nicolas Marié
*à partir du 21 octobre*

Lorsque Suze Trappet apprend à 43 ans qu'elle est sérieusement malade, elle décide de partir à la recherche de l'enfant qu'elle a été forcée d'abandonner quand elle avait 15 ans.
Sa quête administrative va lui faire croiser JB, quinquagénaire en plein burn out, et M. Blin, archiviste aveugle d'un enthousiasme impressionnant. À eux trois, ils se lancent dans une quête aussi spectaculaire qu'improbable.

*Quelques réalisateurs résistent encore et toujours pour essayer de sauver le cinéma français, Dupontel agit en bon gaulois et sa potion magique est diablement efficace. Un savoureux mélange d'humanité, de joie, de peine, d'humour, d'amour, de cruauté, de critique de la société mais aussi d'espoir...*

# DRUNK

## DE THOMAS VINTERBERG

Danemark - 2020 - 1h55 - VOSTF
avec Mads Mikkelsen,
Thomas Bo Larsen, Lars Ranthe

Quatre amis décident de mettre en pratique la théorie d'un psychologue norvégien selon laquelle l'homme aurait dès la naissance un déficit d'alcool dans le sang. Avec une rigueur scientifique, chacun relève le défi en espérant tous que leur vie n'en sera que meilleure ! Si dans un premier temps les résultats sont encourageants, la situation devient rapidement hors de contrôle.

# Police

**D'Anne Fontaine**
France - 2020 - 1h39
avec Virginie Efira, Omar Sy,
Grégory Gadebois, Payman Maadi

*jusqu'au 20 octobre*

Virginie, Erik et Aristide, trois flics parisiens, se voient obligés d'accepter une mission inhabituelle : reconduire un étranger à la frontière. Sur le chemin de l'aéroport, Virginie comprend que leur prisonnier risque la mort s'il rentre dans son pays. Face à cet insoutenable cas de conscience, elle cherche à convaincre ses collègues de le laisser s'échapper.

# Dans un jardin qu'on dirait éternel

**De Tatsushi Ōmori**
Japon - 2020 - 1h40 - VOSTF
avecKiki Kirin, Haru Kuroki, Mikako Tabe
*du 14 au 26 octobre*

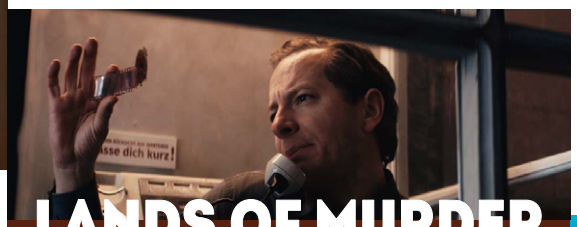
Dans une maison traditionnelle à Yokohama, Noriko et sa cousine Michiko s'initient à la cérémonie du thé. D'abord concentrée sur sa carrière dans l'édition, Noriko se laisse finalement séduire par les gestes ancestraux de Madame Takeda, son exigeante professeure. Au fil du temps, elle découvre la saveur de l'instant présent, prend conscience du rythme des saisons et change peu à peu son regard sur l'existence. Michiko, elle, décide de suivre un tout autre chemin.

# ADN

**de Maïwenn**

France - 2020 - 1h30
avec Louis Garrel, Fanny Ardant, Marine Vacth
*à partir du 28 octobre*

Neige, divorcée et mère de trois enfants, rend régulièrement visite à Émir, son grand-père algérien qui vit désormais en maison de retraite. Elle adore et admire ce pilier de la famille, qui l'a élevée et surtout protégée de la toxicité de ses parents. Les rapports entre les nombreux membres de la famille sont compliqués et les rancœurs nombreuses... Heureusement Neige peut compter sur le soutien et l'humour de François, son ex. La mort du grand-père va déclencher une tempête familiale et une profonde crise identitaire chez Neige. Dès lors elle va vouloir comprendre et connaître son ADN.



# LANDS OF MURDER

*de* Christian Alvart
*avec* Trystan Pütter, Felix Kramer, Nora von Waldstätten

Allemagne - 2020 - 2h09 - VOSTF
*du 14 au 27 octobre*

Dans une région reculée de l'Allemagne tout juste réunifiée, deux inspecteurs enquêtent sur la disparition inquiétante de deux adolescentes. L'un a des méthodes modernes d'investigation, tandis que l'autre n'hésite pas à user de pratiques moins orthodoxes. Leur recherche les met sur la piste d'une affaire de bien plus grande envergure. Au cœur d'un climat post-RDA sous tension, ils vont devoir mettre de côté leurs divergences pour faire avancer l'enquête.

# TENET

**UN FILM DE CHRISTOPER NOLAN**

avec John David Washington,
Robert Pattinson, Elizabeth Debicki
USA - 2020 - 2h30 - VOSTF
*jusqu'au 20 octobre*

Muni d'un seul mot – Tenet – et décidé à se battre pour sauver le monde, notre Protagoniste sillonne l'univers crépusculaire de l'espionnage international.

# MANO DE OBRA

**De David Zonana**
Mexique - 2020 - 1h23 - VOSTF
avec Luis Alberti, Hugo Mendoza, J. Sánchez
*jusqu'au 20 octobre*

Francisco voit son frère mourir d'un accident sur le chantier où ils travaillaient ensemble. N'obtenant aucun dédommagement du propriétaire, il invente une façon inédite de se venger de lui.

# Ondine

**de Christian Petzold**

Allemagne - 2020 - 1h30 - VOSTF
avec Paula Beer, Franz Rogowski
*jusqu'au 20 octobre*

Ondine vit à Berlin, elle est historienne et donne des conférences sur la ville. Quand l'homme qu'elle aime la quitte, le mythe ancien la rattrape : Ondine doit tuer celui qui la trahit et retourner sous les eaux...

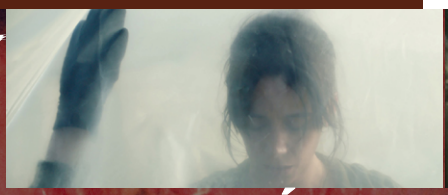
# NUIT FANTASTIQUE
## SAMEDI 31 OCTOBRE
## 21H 4 FILMS 12EUROS

**Cette année pandémie, fin du monde et probable attaque de zombie obligent, la nuit est réduite à 3 films + un nanar suprise. Pas d'auberge espagnole, mais à chaque pause, dans la salle, boissons offertes et vous apportez ce que vous voulez manger.**

# SCANNERS

*de* David Cronenberg
*avec* Jennifer O'Neill, Stephen Lack, Patrick McGoohan
Canada - 1983 - 1h43 - VOSTF

Une société cherche a regrouper les Scanners, des médiums aux pouvoirs surnaturels. Elle recrute un jeune médium pour détecter tous les Scanners qui lui sont opposés. Il va découvrir les aspects caches de cette périlleuse mission.



# LA NUÉE

*de* Just Philippot
*avec* Suliane Brahim, Sofian Khammes
France - 2020 - 1h41

Pour sauver sa ferme de la faillite, une mère de famille célibataire élève des sauterelles comestibles et développe avec elles un étrange lien obsessionnel. Elle doit faire face à l'hostilité des paysans de la région et de ses enfants qui ne la reconnaissent plus.

# PENINSULA

*de Sang-Ho Yeon*
Corée du Sud - 2020 - 1h55- VOSTF

Quatre ans après Dernier train pour Busan, il ne reste que des zombies dans la péninsule. Un groupe de soldats forcés d'y retourner découvrent que des survivants non contaminés se sont regroupés dans une bande bien plus dangereuse que les zombies...

## Concours du plus beau masque !

**Le masque est obligatoire ! Venez donc avec un masque personnalisé pour l'occasion. Les lots seront amoureusement choisis par l'Oncle Spock (attendez vous à tout, surtout au pire)**

# ANTOINETTE DANS LES CÉVENNES

**De Caroline Vignal**
France - 2020 - 1h35
avec Laure Calamy, Benjamin Lavernhe, Olivia Côte
*jusqu'au 27 octobre*

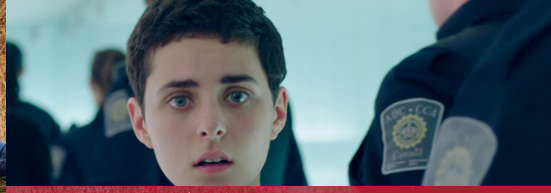
Des mois qu'Antoinette attend l'été et la promesse d'une semaine en amoureux avec son amant, Vladimir. Alors quand celui-ci annule leurs vacances pour partir marcher dans les Cévennes avec sa femme et sa fille, Antoinette ne réfléchit pas longtemps : elle part sur ses traces ! Mais à son arrivée, point de Vladimir - seulement Patrick, un âne récalcitrant qui va l'accompagner dans son singulier périple...

# ADOLESCENTES

de Sébastien Lifshitz

France - 2020 - 2h15
*du 21 octobre au 3 novembre*

Emma et Anaïs sont inséparables et pourtant, tout les oppose. Adolescentes suit leur parcours depuis leur 13 ans jusqu'à leur majorité, cinq ans de vie où se bousculent les transformations et les premières fois. A leur 18 ans, on se demande alors quelles femmes sont-elles devenues et où en est leur amitié. A travers cette chronique de la jeunesse, le film dresse aussi le portrait de la France de ces cinq dernières années.



# ANTIGONE

**De Sophie Deraspe**
Québec - 2020 - 1h49
avec Nahéma Ricci, Rachida Oussaada
*jusqu'au 20 octobre*

Antigone est une adolescente brillante au parcours sans accroc. En aidant son frère Polynice à s'évader de prison, elle agit au nom de sa propre justice, celle de l'amour et la solidarité. Désormais en marge de la loi des hommes, Antigone devient l'héroïne de toute une génération et pour les autorités, le symbole d'une rébellion à canaliser...

# PETIT VAMPIRE

## DE JOANN SFAR

**2020 - FRANCE - 1H22 - À PARTIR DU 21 OCTOBRE**

Petit Vampire vit dans une maison hantée avec une joyeuse bande de monstres, mais il s'ennuie terriblement... Cela fait maintenant 300 ans qu'il a 10 ans, alors les bateaux de pirates, et le cinéclub, ça fait bien longtemps que ça ne l'amuse plus. Son rêve ? Aller à l'école pour se faire des copains. Mais ses parents ne l'entendent pas de cette oreille, le monde extérieur est bien trop dangereux. Accompagné par Fantomate, son fidèle bouledogue, Petit Vampire s'échappe du manoir en cachette, déterminé à rencontrer d'autres enfants. Très vite, il se lie d'amitié avec Michel, un petit garçon aussi malin qu'attachant. Mais leur amitié naissante va attirer l'attention du terrifiant Gibbous, un vieil ennemi qui était sur les traces de Petit Vampire et sa famille depuis des années...

# CALAMITY

de Rémi Chayé

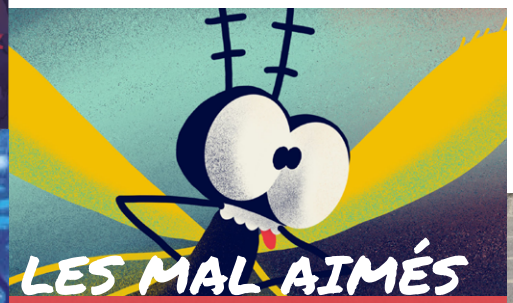
France - 2020 - 1h24
*du 14 octobre au 1er novembre*

1863, dans un convoi qui progresse vers l'Ouest avec l'espoir d'une vie meilleure, le père de Martha Jane se blesse. C'est elle qui doit conduire le chariot familial et soigner les chevaux. Et comme c'est plus pratique pour faire du cheval, elle n'hésite pas à passer un pantalon. C'est l'audace de trop pour Abraham, le chef du convoi. Accusée de vol, Martha est obligée de fuir. Une aventure pleine de dangers et riche en rencontres qui, étape par étape, révélera la mythique Calamity Jane.

# BALADES SOUS LES ÉTOILES

France, Belgique, Lettonie, Russie, Suède / 2020
49 minutes - à partir de 5 ans
*à partir du 28 octobre*

La nuit, rien n'est tout à fait pareil...
Six films courts autour de la nuit, des rêves, de la peur de l'obscurité et de rencontres entre les animaux et les hommes... Cinq jeunes réalisateurs et réalisatrices à l'imagination fertile pour une promenade poétique nocturne.



# LES MAL AIMÉS

de Hélène Ducrocq
France - 2020 - 40min / dès 3 ans
*du 14 au 27 octobre*

Notre planète regorge de vie, et il nous appartient de la sauvegarder. Mais cette protection peut-elle exister ou être efficace alors même que nous ignorons le rôle et le fonctionnement de la plupart des espèces, ou pire, que certaines nous font peur ?

Ce programme de 4 courts métrages montre avec douceur et tendresse l'univers de certains de ces « mal-aimés » auxquels les contes et légendes ou simplement les préjugés ont malheureusement donné une mauvaise réputation.

# LES HÉROS NE MEURENT JAMAIS

**De Aude-Léa Rapin**
**France - 2020 - 1h25**
**avec Adèle Haenel,**
**Jonathan Couzinié, Antonia Buresi**
***à partir du 28 octobre***

**Dans une rue de Paris, un inconnu croit reconnaitre en Joachim un soldat mort en Bosnie le 21 août 1983. Or, le 21 août 1983 est le jour même de la naissance de Joachim ! Troublé par la possibilité d'être la réincarnation de cet homme, il décide de partir pour Sarajevo avec ses amies Alice et Virginie. Dans ce pays hanté par les fantômes de la guerre, ils se lancent corps et âme sur les traces de la vie antérieure de Joachim.**

# AKIRA

de Katsuhiro Otomo
Japon - 1991 - 2h04 - VOSTF
*à partir du 28 octobre*

Tetsuo, un adolescent ayant vécu une enfance difficile, est la victime d'expériences visant à développer les capacités psychiques. Ainsi doté d'une puissance que lui-même ne peut imaginer, Tetsuo décide de partir en guerre contre le monde qui l'a opprimé...

# Chien Pourri, la vie à Paris !

de Davy Durand, Vincent Patar, Stéphane Aubier
*France/Belgique - 2020 - 1h00*
*jusqu'au 27 octobre - dès 4 ans*

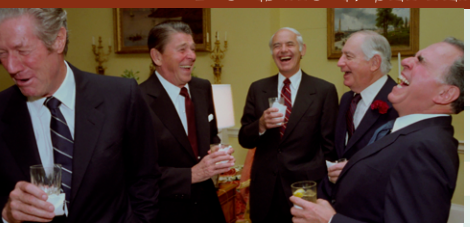
Il était une fois un chien parisien, naïf et passionné appelé Chien Pourri. Avec Chaplapla, son fidèle compagnon de gouttière, Chien Pourri arpente les rues de Paris la truffe au vent. La folle aventure de Chien Pourri et ses amis pour faire découvrir la poésie de Paris aux tout-petits !

# LVX ÆTERNA

DE GASPAR NOE
AVEC BÉATRICE DALLE, CHARLOTTE GAINSBOURG
(FRANCE - 2020 - 51MIN)
DU 23 AU 29 SEPTEMBRE

**Charlotte Gainsbourg accepte de jouer une sorcière jetée au bûcher dans le premier film réalisé par Beatrice Dalle. Or l'organisation anarchique, les problèmes techniques et les dérapages psychotiques plongent peu à peu le tournage dans un chaos de pure lumière.**

*Gaspar Noé livre un objet à la fois expérimental et jouissif. Un délire stylisé où tout sonne vrai parce que tout est faux. Et qui s'impose mine de rien comme le film le plus accessible de son auteur : le seul en tout cas qui n'est frappé d'aucune interdiction aux moins de 12, de 16, de 18 ans. Ce qui ne veut pas dire que vous n'allez pas être dérangé, secoué, ne serait-ce que par le final psychédélique filmé en lumière stroboscopique, aussi affolant que fascinant pour les yeux et le cerveau.*



# LE CAPITAL AU 21E SIÈCLE

Documentaire de
Justin Pemberton et Thomas Piketty
*2020 - 1h43 - VOSTF*

LE CAPITAL AU XXIE SIECLE est l'adaptation d'un des livres les plus importants de ces dernières années.

En mélangeant références à la pop culture et interventions d'experts parmi les plus influents de notre époque, le film est un voyage à travers l'histoire moderne de nos sociétés. Il met en perspective la richesse et le pouvoir d'un côté, et de l'autre le progrès social et les inégalités. Une réflexion nécessaire pour comprendre le monde d'aujourd'hui.

## VEN. 16 OCTOBRE 20H30

**En présence de Thomas Dallery**

Maître de conférences à l'ULCO
et membre des
Économistes Atterrés

*Séance de rattrapage le dimanche 18 ctobre à 18h20*

FLUX — Un court-métrage avant vos séances les samedis et dimanches soir

www.cinema-alhambra.org
03 21 17 73 33
contact@cinema-alhambra.org

| | MER 14 OCT | JEU 15 OCT | VEN 16 OCT | SAM 17 OCT | DIM 18 OCT | LUN 19 OCT | MAR 20 OCT |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ANTIGONE (D) | 18H20 | 16H10 | 20H30 | | 20H20 | 18H20 | 14H10 (D) |
| ANTOINETTE DANS LES CÉVENNES | 18H10 | 20H30 | 18H30 | 16H20 | 18H20 | 14H00 | 16H20 |
| CALAMITY | 14H20 16H20 | | 17H40 | 14H20 16H20 | 14H10 16H30 | 14H20 16H30 | 14H10 16H30 |
| CHIEN POURRI, LA VIE À PARIS | 15H00 16H20 | | | 16H10 | 14H00 | 14H20 | 14H20 |
| DANS UN JARDIN QU'ON DIRAIT ÉTERNEL | 18H00 | 16H10 | 18H20 | 18H20 | | 18H20 | |
| DRUNK | 14H00 16H00 18H20 20H40 | 16H00 18H20 20H40 | 16H00 18H20 20H40 | 14H00 16H00 18H20 20H40 | 14H00 16H00 18H20 20H40 | 14H00 16H00 18H20 20H40 | 14H00 16H00 18H20 20H40 |
| LANDS OF MURDER | 20H30 | 18H10 | 16H00 | 20H20 | 14H00 | 20H30 | 20H40 |
| LE CAPITAL AU 21E SIÈCLE | | | 20H30 | | 18H20 (D) | | |
| LES MAL AIMÉS | 16H20 | | | 14H20 | 15H30 | 16H20 | 16H00 |
| LUX AETERNA (D) | 20H40 | 20H40 | 16H00 | 21H00 | 18H30 | 18H30 | 21H00 (D) |
| MANO DE OBRA (D) | | 16H20 | | 18H00 | 20H30 | 20H30 | 18H30 (D) |
| ONDINE (D) | 20H30 | 18H30 | 16H10 | 14H00 | 16H30 | 20H40 | 18H30 (D) |
| POLICE (D) | 14H00 | 18H20 | 20H40 | 20H30 | 16H20 | 16H20 | 20H30 (D) |
| TENET (D) | | 20H20 | | 18H10 | 20H20 | | 18H10 (D) |

| | MER 21 OCT | JEU 22 OCT | VEN 23 OCT | SAM 24 OCT | DIM 25 OCT | LUN 26 OCT | MAR 27 OCT |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ADIEU LES CONS | 14H10 16H20 18H20 20H30 | 14H10 16H20 18H20 20H30 | 14H10 16H20 18H20 20H30 | 14H10 16H20 18H20 20H30 | 14H10 16H20 18H20 20H30 | 14H10 16H20 18H20 20H30 | 14H10 16H20 18H20 20H30 |
| ADOLESCENTES | 20H40 | | 18H40 | 18H40 | | | 18H40 |
| ANTOINETTE DANS LES CÉVENNES (D) | 20H30 | 18H40 | 20H30 | 20H30 | 18H40 | 18H40 | 20H30 (D) |
| CALAMITY | 14H00 17H00 | 14H00 17H00 | 14H00 17H00 | 14H00 17H00 | 14H00 17H00 | 14H00 17H00 | 14H00 17H00 |
| CHIEN POURRI, LA VIE À PARIS (D) | 15H40 | 15H40 | 15H40 | 15H40 | 15H40 | 15H40 | 15H40 (D) |
| DANS UN JARDIN QU'ON DIRAIT ÉTERNEL (D) | 18H40 | 20H30 | 21H00 | | 20H40 | 20H30 (D) | |
| DRUNK | 14H00 16H00 18H20 20H40 | 14H00 16H00 18H20 20H40 | 14H00 16H00 18H20 20H40 | 14H00 16H00 18H20 20H40 | 14H00 16H00 18H20 20H40 | 14H00 16H00 18H20 20H40 | 14H00 16H00 18H20 20H40 |
| LANDS OF MURDER (D) | | 20H40 | | 21H00 | 20H30 | 20H40 | 21H00 (D) |
| LES MAL AIMÉS (D) | 15H40 | 15H40 | 15H40 | 15H40 | 15H40 | 15H40 | 15H40 (D) |
| PETIT VAMPIRE | 14H00 16H40 18H20 | 14H00 16H40 18H20 | 14H00 16H40 18H20 | 14H00 16H40 18H20 | 14H00 16H40 18H20 | 14H00 16H40 18H20 | 14H00 16H40 18H20 |

| | MER 28 OCT | JEU 29 OCT | VEN 30 OCT | SAM 31 OCT | DIM 1ER NOV | LUN 2 NOV | MAR 3 NOV |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ADIEU LES CONS | 14H20 16H20 18H20 20H30 | 14H20 16H20 18H20 20H30 | 14H20 16H20 18H20 20H30 | 14H20 16H20 18H20 20H30 | 14H20 16H20 18H20 20H30 | 16H20 18H20 20H30 | 16H20 18H20 20H30 |
| ADN | 14H20 16H20 18H30 20H30 | 14H20 16H20 18H30 20H30 | 14H20 16H20 18H30 20H30 | 14H20 16H20 18H30 20H30 | 14H20 16H20 18H30 20H30 | 16H20 18H30 20H30 | 16H20 18H30 20H30 |
| ADOLESCENTES (D) | 20H30 | | 20H30 | | | 18H20 | 20H40 (D) |
| AKIRA | 16H00 | 18H00 | 20H20 | | 20H20 | 18H40 | 16H00 |
| BALADES SOUS LES ÉTOILES | 15H40 | 15H40 | 15H40 | 15H40 | 15H40 | | |
| CALAMITY (D) | 14H10 | 14H20 16H10 | 14H20 16H10 | 14H20 | 14H00 (D) | | |
| DRUNK | 18H20 | 20H30 | 18H10 | 16H10 18H20 | 16H00 18H10 | 16H00 20H50 | 18H30 |
| LES HÉROS NE MEURENT JAMAIS | 20H40 | 20H40 | | 20H30 | 20H30 | 21H00 | 18H40 20H40 |
| NUIT FANTASTIQUE | | | | 21H00 | | | |
| PETIT VAMPIRE | 14H00 16H40 18H20 | 14H00 16H40 18H20 | 14H00 16H40 18H20 | 14H00 16H40 18H20 | 14H00 16H40 18H20 | 17H00 | 17H00 |

**TARIFS** Plein 7€50 - de 14 ans 4€ 5 places 29€50 10 places 54€

(D) DERNIÈRE SÉANCE
TITRE SOULIGNÉ NOUVEAUTÉ