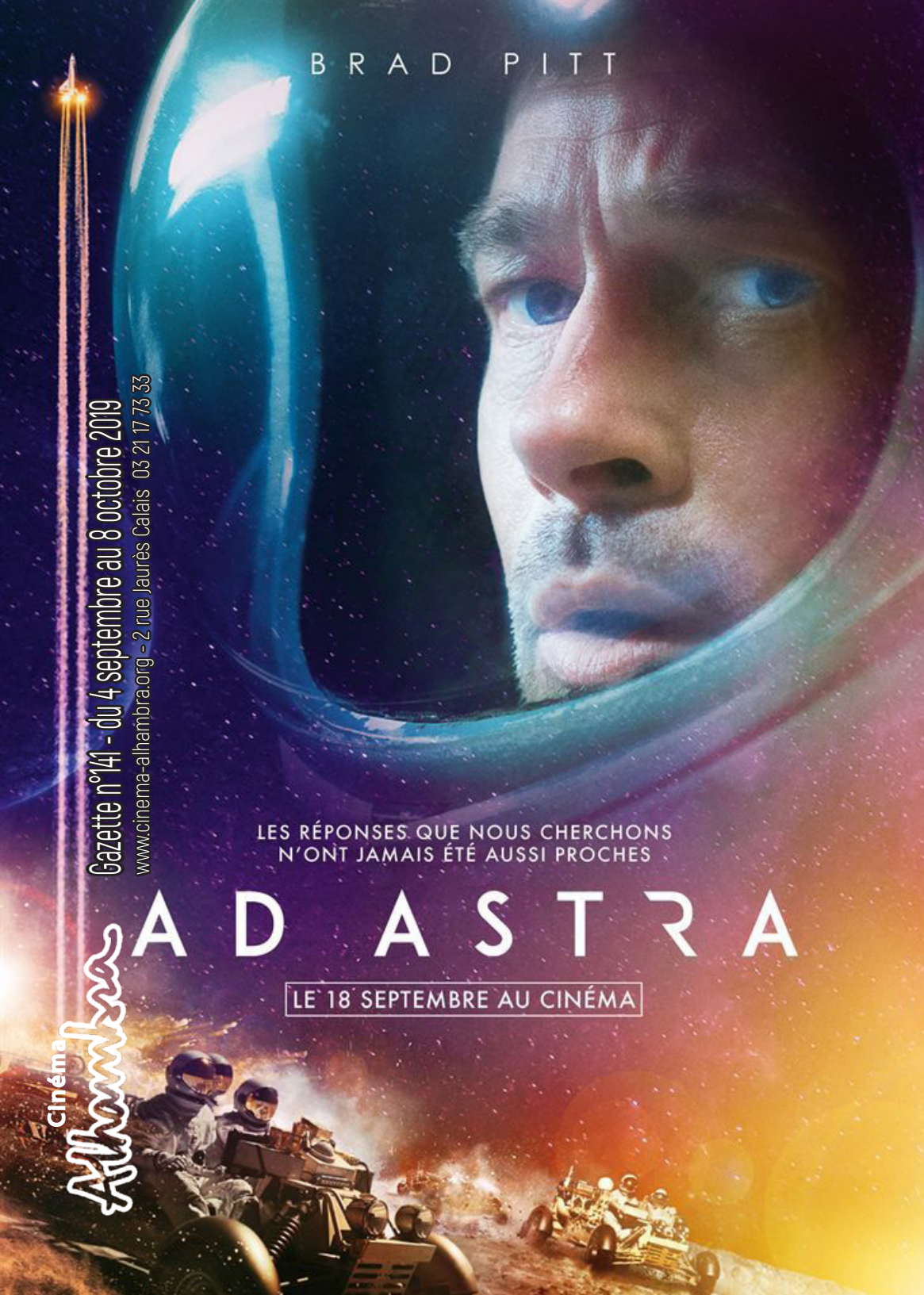


Gazette n°141 - du 4 septembre au 8 octobre 2019
www.cinema-alhambra.org - 2 rue Jaurès Calais 03 21 17 73 33

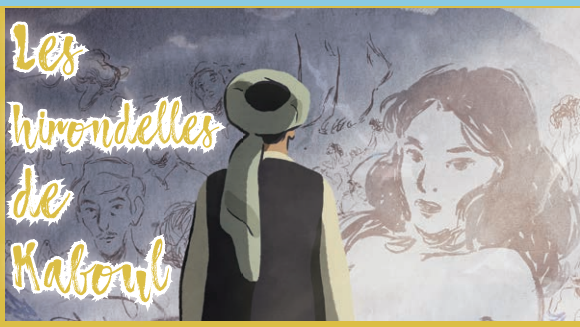
Un jour de pluie à New York

WOODY ALLEN
USA 2019 1H32 VOSTF
À PARTIR DU 2 OCTOBRE

Avec Timothée Chalamet, Elle Fanning, Kelly Rohrbach

Deux étudiants, Gatsby et Ashleigh, envisagent de passer un week-end en amoureux à New York.Mais leur projet tourne court, aussi vite que la pluie succède au beau temps… Bientôt séparés, chacun des deux tourtereaux enchaîne les rencontres fortuites et les situations insolites. Les deux amoureux vont se retrouver confrontés à leurs véritables désirs face à des tentations multiples. Si on ajoute un étrange décalage où Gastby, sorte de Woody jeune en version surdouée, n'a évidemment pas les préoccupations d'un garçon de son âge, et se complaît dans des goûts d'une autre époque, (jazz, littérature du XIXème ou XXème siècle), on s'aperçoit que Woody Allen n'a pas du tout cherché à actualiser ses personnages mais déforme volontairement la génération actuelle par le prisme de son imagination.

Les hirondelles de Kaboul



de Zabou Breitman, Eléa Gobbé-Mévellec-
France 2019 1h21
à partir du 4 septembre

Zunaira est si belle ! C'est une bénédiction d'être si belle ! Ou une malédiction, c'est selon… Toujours est-il qu'elle semble faite pour croquer la vie à pleines dents. Sa voix fraîche, son regard profond qui illumine le monde, ses longs cheveux bruns qui se déploient en cascades généreuses… Mais, plus que tout, son intelligence vive, une forme d'engagement profond. Mais nous sommes en 1998 au pays des talibans, on y exige que le corps des femmes soit caché de la tête aux pieds. Nul orteil, nulle pensée ne doivent dépasser. Les seuls espaces de liberté, fragiles, restent enfouis dans le secret des cerveaux ou celui des maisons. Quand un ancien professeur propose à Mohsen d'enseigner dans une école clandestine les matières censurées par le pouvoir en place, occasion inespérée de lutter contre l'embrigadement des enfants, Zunaira bondit de joie. Contrairement à son amoureux, un brin frileux, elle n'a pas l'ombre d'une hésitation, l'incitant à un courage qu'il n'aurait peut-être pas sans elle, assoiffée de justice. Tous les ingrédients sont désormais en place pour que tout bascule…

River of grass

Kelly Reichardt
USA 1995/2019 1h14
du 4 au 17 septembre

Avec Lisa Bowman, Larry Fessenden, Dick Russell

Derrière les Everglades, la « rivière d'herbe «, vit Cozy, seule, dans un mariage sans passion, ignorant ses enfants. Elle rêve de devenir danseuse, acrobate, gymnaste. Une nuit dans un bar, elle rencontre Lee, un jeune homme sans emploi qui vient de récupérer une arme à feu.
Avec la cavale d'un jeune couple inattendu, Kelly Reichardt offre dans cette première oeuvre de cinéma, une vision tragique de tout un pays, les USA, dont la jeunesse a perdu le sens de la vie. Beau, saisissant et profondément moderne.

James Gray
USA 2019 2h04 VOSTF
à partir du 18 septembre

Avec Brad Pitt, Tommy Lee Jones, Ruth Negga

AD ASTRA

L'astronaute Roy McBride s'aventure jusqu'aux confins du système solaire à la recherche de son père disparu et pour résoudre un mystère qui menace la survie de notre planète. Lors de son voyage, il sera confronté à des révélations mettant en cause la nature même de l'existence humaine, et notre place dans l'univers. Ad Astra serait un «mash-up géant entre Apocalypse Now et 2001, L'Odyssée de l'espace avec une petite touche de Heart of Darkness de Joseph Conrad» selon son réalisateur. «En espérant que ce soit aussi bon. Ce qui n'est certainement pas le cas», a-t-il ajouté en toute modestie. Selon Gray, le film est «une tentative de représenter la relation père-fils, centrale dans la culture occidentale, d'une nouvelle manière».

Portrait de la jeune fille en feu

Céline Sciamma
France 2019 2h00
Prix du scénario Festival de Cannes 2019
à partir du 18 septembre

1770. Marianne est peintre et doit réaliser le portrait de mariage d'Héloïse, une jeune femme qui vient de quitter le couvent. Héloïse résiste à son destin d'épouse en refusant de poser. Marianne va devoir la peindre en secret. Introduite auprès d'elle en tant que dame de compagnie, elle la regarde. Quand Céline Sciamma s'empare d'un tel sujet, chaque plan devient comme un véritable tableau, la peinture devient l'ADN du film. Dans cet univers féminin, aucune protagoniste n'est laissée à l'abandon. Chaque personnalité est complexe, interagit avec les autres indépendamment des rapports de classe censés les corseter. La liberté a un prix, qu'il faut être prête à payer. L'enjeu impose alors de sortir de ses propres entraves.

Au nom de la terre

avec Guillaume Canet, Veerle Baetens, Anthony Bajon, Rufus, Samir Guesmi...

Pierre revient au pays, en conquérant. S'il en est parti, c'est pour mieux y revenir, plus mûr, mieux préparé, renforcé par son séjour dans le Wyoming, où il s'est formé à de nouvelles techniques agricoles. Fort de la promesse de

Edouard BERGEON
France 2019 1h43
à partir du 25 septembre

fructueuses moissons futures, Pierre sourit à la vie, tout comme elle lui sourit. D'autant qu'il va se marier avec Claire, qui l'a attendu puisqu'ils ont toujours su qu'ils feraient leur vie d'agriculteurs ensemble…Peu de temps après, le jeune couple s'installe dans la belle ferme familiale que le père de Pierre leur cède. Vingt ans plus tard, plus grand monde n'est autonome ni fier de ce qu'il fait, malgré un travail constant et acharné. L'agriculture industrielle a imposé sa loi, sans pitié ni conscience. Et Pierre dans tout ça ? I Prisonnier du système mais il continue d'y croire. La joie de vivre et de travailler ensemble est toujours là, mais pour combien de temps ?

Le gansgter le flic et l'assassin

Lee Won-Tae
Corée du Sud 1h50 VOSTF
du 4 au 17 septembre

-12

Avec Ma Dong-seok, Kim Moo-yul

Un puissant chef de gang dont la férocité est redoutée dans le milieu manque de se faire assassiner par un homme qui prend la fuite sans être identifié. S'il a survécu de justesse à l'attaque, le gangster sait que sa réputation est irrémédiablement endommagée : il doit retrouver l'assassin et le faire payer.
De son côté, un inspecteur de police, est persuadé que le fameux assassin est l'insaisissable tueur en série nommé « K ». Le flic et le gangster vont alors unir leurs forces pour mettre la main sur l'assassin. Mais si le premier rêve de le voir derrière les barreaux, le deuxième n'a qu'une idée en tête : le voir mourir. Un spectaculaire film d'action à l'asiatique, où la violence fait, de façon jouissive, par des moyens pas spécialement tendres ni orthodoxes, triompher la justice. Pour la morale, c'est une autre affaire…

Midsommar

Ari Aster
USA 2019 2h27 VOSTF
du 4 au 17 septembre

Avec Florence Pugh, Jack Reynor...

-12

Dani et Christian sont sur le point de se séparer quand la famille de Dani est touchée par une tragédie. Attristé par le deuil de la jeune femme, Christian ne peut se résoudre à la laisser seule et l'emmène avec lui et ses amis à un festival estival qui n'a lieu qu'une fois tous les 90 ans et se déroule dans un village suédois isolé. Mais ce qui commence comme des vacances insouciantes dans un pays où le soleil ne se couche pas va vite prendre une tournure beaucoup plus sinistre et inquiétante. Après «Hérédité», Ari Aster passe une vitesse avec «Midsommar», cauchemar aveuglant d'une richesse étourdissante et d'une maîtrise folle. Un petit tour de force faussement simple, et un poison lent destiné à hanter vos jours et vos nuits.

Guillaume Nicloux
France 2019 1h33
du 4 au 17 septembre

Avec Gérard Depardieu, Michel Houellebecq, Maxime Lefrancois

Cinq années ont passé depuis L'Enlèvement de Michel Houellebecq. Michel et Gérard Depardieu se rencontrent en cure de Thalasso à Cabourg. Ils tentent ensemble de survivre au régime de santé que l'établissement entend leur imposer. Alors que Michel est toujours en contact avec ses anciens ravisseurs, des événements imprévus viennent perturber leur programme… Guillaume Nicloux signe un film décalé sur la fin de vie, sur la vieillesse, sur la foi, sur la superstition, sur la résurrection des corps et les passions de l'âme qui accompagnent tous ses mouvements. Une comédie déjantée à l'image de ses protagonistes qui flirte parfois avec le fantastique.

Les faussaires de Manhattan

MARIELLE HELLER
USA 2019 1H47 VOSTF
DU 11 AU 24 SEPTEMBRE

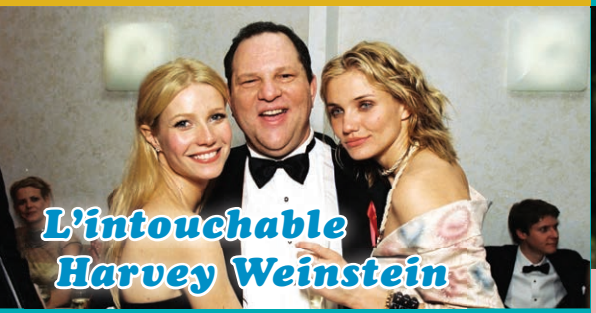
Avec Melissa McCarthy, Richard E. Grant, Dolly Well

Ancienne auteure à succès aujourd'hui sans le sou, Lee Israel se découvre par hasard un don exceptionnel : celui d'imiter à la perfection le style de grands romanciers. Avec l'aide de son ami Jack, elle monte une arnaque imparable: rédiger de fausses correspondances entre auteurs célèbres, que Jack revend à prix d'or aux collectionneurs new-yorkais. Grisés par le succès, les deux faussaires ne voient pas que le FBI commence à s'intéresser à eux… Inspiré d'une histoire vraie, un récit mené bon train avec des acteurs qui y prennent manifestement plaisir.

Roubaix, une lumière

Arnaud Desplechin-
France 2019 1h59
Avec Roschdy Zem, Léa Seydoux, Sara Forestier
du 18 septembre au 1er octobre

Roubaix, une nuit de Noël. Le commissaire Daoud sillonne la ville qui l'a vu grandir. Voitures brûlées, altercations… Au commissariat, vient d'arriver Louis Coterelle, fraîchement diplômé. Daoud et Coterelle vont faire face au meurtre d'une vieille dame. Deux jeunes femmes sont interrogées, Claude et Marie. Démunies, alcooliques, amoureuses. Roubaix, une lumière semble promis à un destin enviable : réconcilier les amateurs de polar et les admirateurs de l'un des meilleurs cinéastes français en activité. » (O. Père, arte.tv)



L'intouchable Harvey Weinstein

Documentaire de Ursula Macfarlane
GB 2019 1h39 VOSTF
du 4 au 17 septembre

Une plongée au coeur de la saga la plus explosive de l'histoire du Cinéma : L'INTOUCHABLE raconte l'histoire de l'ascension et de la chute du magnat d'Hollywood Harvey Weinstein. Comment il a acquis et préservé sa toute-puissance au fil des décennies, même quand le scandale menaçait. D'anciens collaborateurs et plusieurs de ses accusatrices décrivent son mode opératoire, ainsi que les conséquences de ses abus sexuels présumés, dans l'espoir que justice soit faite et que les choses bougent enfin...

Frankie

Ira Sachs
USA 2019 1h38 VOSTF
à partir du 2 octobre

Avec Isabelle Huppert, Brendan Gleeson, Marisa Tomei , Jérémie Reinier...

Frankie, célèbre actrice française, se sait gravement malade. Elle décide de passer ses dernières vacances entourée de ses proches, à Sintra au Portugal., Réunissant sa famille pour une dernière fois, c'est l'occasion pour elle de faire un point sur les difficultés de chacun.

Playmobil le film

LINO DISALVO
FRANCE 2019 1H40 /VF
DÈS 4 ANS
DU 11 AU 22 SEPTEMBRE

Lorsque son petit frère Charlie disparaît dans l'univers magique et animé des Playmobil, Marla se lance dans une quête hors du commun pour le retrouver ! C'est le début d'une aventure pleine d'action et d'humour où Marla fera des rencontres inoubliables : un sympathique vendeur ambulant qui vit dans son food truck, un agent secret élégant et charismatique, un affectueux petit robot et une bonne fée fantasque seront autant de nouveaux amis qui l'aideront à échapper aux dangers qui la guettent. Si Playmobil n'est pas la bombe Lego, il peut cependant se targuer de ne pas en être une pâle copie. Une aventure foisonnante d'imagination qui plaira surtout aux petits.

MANOU À L'ÉCOLE DES GOÉLANDS

de Andrea Block, Christian Haas-
Allemagne 2019 1h30 VF
dès 3 ans
du 4 au 15 septembre

C'est l'histoire d'un martinet orphelin, élevé par des goélands. Courageux comme ses parents et astucieux comme tous les siens, il parviendra à réunir ces deux familles d'oiseaux qu'à priori tout oppose. A l'heure du repli sur soi et de la peur de l'autre, Le 7ème Art se fait de plus en plus souvent le messager d'une réflexion citoyenne responsable. Les films d'animation à destination du jeune public ne dérogent pas à cette règle. Après les récents *Ernest et Célestine, Zootopie, Ma vie de Courgette, Couleur de peau : miel,* entre autres, les Allemands Christian Haas (réalisateur) et Andrea Block (réalisatrice et coscénariste) évoquent l'entraide, l'amitié et la tolérance, à travers cette histoire familiale où chacun doit apprendre à accepter l'autre, malgré ses différences et à vivre en harmonie avec lui.

Un programme français de 5 court-métrages de 43 mn pour les enfants dès 3 ans
du 25 septembre au 6 octobre

Un petit air de famille

La famille, ce n'est que du bonheur ! Enfin, à condition de ne pas se disputer ni de faire de caprices ! Et si prendre soin les uns des autres était la plus belle des aventures ? Cinq histoires de familles pour les enfants, leurs parents et leurs grands-parents !

Ciné biberon le samedi 28 septembre à 16h20

Le mystère des pingouins

Hiroyasu Ishida
Japon 2019 1h48 VF
dès 6 ans
du 18 au 29 septembre

Quand des pingouins apparaissent partout dans sa petite ville, semant au passage une joyeuse pagaille, le jeune Aoyama se dit qu'il y a là une enquête à mener. Ce studieux élève de CM1, accompagné de son meilleur ami, enrôle également sa rivale aux échecs et une énigmatique assistante dentaire pour percer le secret des pingouins. Mais ces petites bêtes ne sont que le premier signe d'une série d'événements extraordinaires. Commence alors pour le jeune garçon une aventure pleine de surprises… et de pingouins !

Willy et le lac gelé

Zsolt Pálfi
Hongrie 2019 1h10 VF
Dès 3 ans
à partir du 2 octobre

Les nouvelles aventures de Willy, le verdie après Willy et les gardiens du lac. Willy est un enfant du peuple Verdie, ces petits hommes verts qui vivent dans la forêt à proximité du lac. Cet hiver, le froid a gelé le lac qu'ils ont pour mission de garder. On peut désormais venir dans le village Verdie à pied depuis l'autre rive. Une aubaine pour la tribu de rats vivants dans le sousbois en face, qui menace alors l'équilibre des petits peuples de Fort Verdie et ses alentours.

Comme des bêtes 2

De Yarrow Cheney et Chris Renaud
USA 2019 1H26 VF dès 5 ans
jusqu'au 8 septembre

Le Fox-Terrier Max doit faire face à un grand bouleversement : sa propriétaire Katie s'est mariée et a eu un adorable bébé, Liam. Max est tellement obsédé par la garde du petit, qu'il en développe des troubles obsessionnels du comportement. Lors d'une excursion en famille dans une ferme, Max et le gros Duke vont faire la connaissance de vaches souffrant d'intolérances aux canidés, de renards hostiles et d'une dinde monstrueuse, ce qui ne va pas arranger les tocs de Max. Heureusement il va être conseillé par le vieux Rico. Ce chien de ferme aguerri le pousse à dépasser ses névroses, afin de trouver l'Alpha qui sommeille en lui et laisser le petit Liam respirer. Max, Pompon, Gidget et le reste de nos petits amis trouveront-il le courage d'affronter leurs plus grandes peurs?

Pour les soldats tombés

DOCUMENTAIRE DE PETER JACKSON
NELLE ZÉALNDE/GB 2019 1H39 VOSTF
DU 4 AU 17 SEPTEMBRE

Entre 1914 et 1918, un conflit mondial change à jamais le cours de l'histoire. Les hommes et femmes qui y ont participé ne vivaient pas dans un monde silencieux, en noir et blanc. Faites donc un voyage dans le temps pour revivre, comme si vous y étiez, ce moment majeur de l'histoire. Grâce à un remarquable travail de reconstitution, Peter Jackson donne un nouveau visage, plus humain, à la Première Guerre mondiale. La couleur vient en exacerber la violence tout en lui donnant un écrin merveilleux, loin des carcans pédagogiques auxquels le film aurait pu se cantonner. Les images sont saisissantes, les commentaires poignants et le documentaire une réussite à tous les niveaux.

Jeanne

de Bruno Dumont - France 2019 2h18
Avec Lise Leplat Prudhomme, Fabrice Luchini, Annick Lavieville...
à partir du 2 octobre

Année 1429. La Guerre de Cent Ans fait rage. Jeanne, investie d'une mission guerrière et spirituelle, délivre la ville d'Orléans et remet le Dauphin sur le trône de France. Elle part ensuite livrer bataille à Paris où elle subit sa première défaite.
Emprisonnée à Compiègne par les Bourguignons, elle est livrée aux Anglais.
S'ouvre alors son procès à Rouen, mené par Pierre Cauchon qui cherche à lui ôter toute crédibilité.
Fidèle à sa mission et refusant de reconnaître les accusations de sorcellerie diligentées contre elle, Jeanne est condamnée au bûcher pour hérésie. Bruno Dumont retrouve, sur un ton beaucoup plus grave, Peguy et sa Jeannette, qui a vieilli en même temps que sa merveilleuse interprète, Lise Leplat Prudhomme. Fidèle à lui-même et à son cinéma, le réalisateur de L'Humanité livre un nouveau film absolument singulier ou singulièrement absolu, au choix.

Francis ford Coppola
USA 1979/2019 final cut de 3h03 VOSTF
du 26 septembre au 1er octobre

Avec Martin Sheen, Frederic Forrest, Robert Duvall
Cloîtré dans une chambre d'hôtel de Saïgon, le jeune capitaine Willard, mal rasé et imbibé d'alcool, est sorti de sa prostration par une convocation de l'état-major américain. Le général Corman lui confie une mission qui doit rester secrète : éliminer le colonel Kurtz, un militaire aux méthodes quelque peu expéditives et qui sévit au-delà de la frontière cambodgienne. La troisième (et dernière!) version d'un film mythique restauré intégralement pour l'occasion.

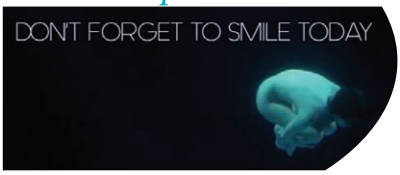
A l'occasion de la journée mondiale de défense de l'avortement

séance unique vendredi 27 septembre à 20h15 suivie d'un débat avec le Planning Familial 62

Documentaire (1h13) de Susana Arbizu, Henri Belin, Nicolas Drouet, Mickaël Foucault

En France, une femme sur trois avorte au cours de sa vie. Une dizaine d'entre elles témoignent face caméra dans des jardins publics. Elles n'ont aucun point commun sinon d'avoir vécu l'expérience de l'avortement après le vote de la loi autorisant l'IVG, en France, en 1975, et d'assumer leur choix. Aujourd'hui, chacune à sa façon, elles racontent avec leurs mots et leurs différences cette expérience commune. Ces récits singuliers dessinent les contours d'une réalité intime incarnant ce que disposer de son corps veut dire, ici et maintenant. Dans la lignée de celles qui se sont battues pour l'obtention du droit d'avorter, Lola, Magali, Sigrid…posent des mots pour elles et pour les autres. Une parole indispensable pour continuer à défendre ce droit sans cesse menacé.

Séance précédée du court métrage «Don't forget to smile today» de Daisy Herbaut en sa présence



DEBOUT

Un documentaire français de Stéphane Haskell (1h28)

séance unique le jeudi 19 septembre à 20h30 suivie d'une séance de yoga proposée par l'association Yci Yoga

À 40 ans, Stéphane Haskell, est victime d'une maladie fulgurante et se retrouve paralysé. La médecine le condamne au handicap, mais le yoga lui ouvre un chemin de guérison. Des couloirs de la mort aux USA, aux bidonvilles africains, il se lance alors dans un voyage touchant autour du monde, à la rencontre de ceux qui ont renoué avec la vie grâce au yoga.

Once upon a time...in Hollywood

Quentin Tarantino
USA 2019 2h41 VOSTF
jusqu'au 24 septembre

-12

Nous sommes à la fin des années 60, alors que le cinéma classique hollywoodien s'effondre au profit de la télévision et bientôt de l'éphémère mais retentissant « Nouvel Hollywood ». Rick Dalton est un acteur sur le déclin, traînant derrière lui sa doublure et qui est aussi son fidèle comparse, Cliff Booth . Tandis qu'il tente tant bien que mal de revenir sur le devant de la scène, Rick voit s'installer dans la grande demeure jouxtant la sienne le cinéaste Roman Polanski et son épouse Sharon Tate. Pendant qu'ils mènent chacun leur tumultueuse vie de cinéma, la « Famille » de Charles Manson se prépare à noyer dans le sang les idéaux du flower power.

Give me liberty

Kirill Mikhanovsky
USA 2019 1h51 VOSTF
jusqu'au 10 septembre

Avec Chris Galust, Lauren Spencer

Vic, malchanceux jeune Américain d'origine russe, conduit un minibus pour personnes handicapées à Milwaukee. Alors que des manifestations éclatent dans la ville, il est déjà très en retard et sur le point d'être licencié. A contrecœur, il accepte cependant de conduire son grand-père sénile et ses vieux amis Russes à des funérailles. En chemin, Vic s'arrête dans un quartier afro-américain pour récupérer Tracy, une femme atteinte de la maladie de Lou Gehrig. C'est alors que la journée de Vic devient joyeusement incontrôlable.

Une grande fille

Kantemir Balagov
Russie 2019 2h17 VOSTF
jusqu'au 10 septembre

Avec Viktoria Miroshnichenko, Vasilisa Perelygina, Timofey Glazkov

1945. La Deuxième Guerre mondiale a ravagé Léningrad. Au sein de ces ruines, deux jeunes femmes, Iya et Masha, tentent de se reconstruire et de donner un sens à leur vie. A peine deux ans après Tesnota, le jeune Kantemir Balagov (tout juste âgé de 27 ans !) signe un second film à travers lequel on voit se profiler un auteur tourmenté par une problématique bien spécifique : la condition des femmes au sein d'une société radicalement patriarcale.

Daniel Darc
pieces of my life

Documentaire de Dufaud et Villeneuve
France 2019 1h45
du 11 au 17 septembre

Chanteur de Taxi-girl, groupe culte des années 1980 à l'aura sombre et romantique, Daniel Darc allait rapidement susciter toutes sortes de légendes urbaines. Les années 1990 passent et sa trace se perd… Il faudra attendre 2004 et le miraculeux retour avec Crèvecoeur pour qu'il retrouve le succès, jamaisdémenti, jusqu'à sa disparition prématurée, ce 28 février 2013. À travers des images inédites et intimes filmées pendant 25 ans, Daniel Darc -Pieces Of My Life témoigne de sa façon de vivre, avec ses moments de fulgurances et d'excès, ses solitudes, ses errances et ses abîmes.

Quatre Mouches de velours gris

de Dario argento
Avec Michael Brandon, Mimsy Farmer, Jean-Pierre Marielle
Italie - 1973/2019 - 1h45- VOSTF

du 11 au 24 septembre

Le batteur d'un groupe de rock tue accidentellement un inconnu qui le suivait depuis plusieurs jours. Pris en photo lors du crime par un mystérieux homme masqué, le musicien va alors être harcelé... Quatre mouches de velours gris est incontestablement le meilleur film de la «trilogie animalière» de Dario Argento. Un excellant Giallo.

Tenebres

-12

de Dario argento
Avec Anthony Franciosa, Christian Borromeo
Italie - 1983/2019 - 1h50- VOSTF

du 15 au 23 septembre

Un célèbre écrivain, Peter Neal, auteur de romans policiers est invité à Rome à l'occasion de la sortie de son best-seller, «Ténèbres». C'est alors qu'une série de meurtres est commise dans l'entourage de l'écrivain. Il décide, avec sa secrétaire Anna de mener sa propre enquête.

C'est un tour de montagnes russes sur lequel est planifié, tout est préparé pour que le spectateur ne soit qu'un jouet aux mains d'un réalisateur sadique, mais quel tour de montagnes russes !

Dario Argento : Soupirs dans un corridor lointain

Documentaire de Jean-Baptiste Thoret
France- 2019 - 1h37- VOSTF

du 12 au 22 septembre

Vingt ans séparent les deux parties de ce film portrait consacré à Dario Argento. Tourné à Turin puis à Rome entre 2000 et 2019, Soupirs dans un corridor lointain cale son pas sur l'un des cinéastes les plus marquants de ces quarante dernières années. Ses obsessions, son travail, ses souvenirs, ses hantises, son rapport à la ville éternelle, les blessures de l'Histoire italienne, et puis le temps qui passe...

GRAVITY

De Alfonso Cuaron
avec Avec Sandra Bullock, George Clooney
USA / 2019 / 1h30 / VOSTF
séances à l'initiative du ciné-club de la paroisse de Calais pentecôte

Pour sa première expédition à bord d'une navette spatiale, le docteur Ryan Stone, brillante experte en ingénierie médicale, accompagne l'astronaute chevronné Matt Kowalsky. Mais alors qu'il s'agit apparemment d'une banale sortie dans l'espace, une catastrophe se produit.

virtual calais 10 YEARS

05/06 OCTOBRE 2019

Pour fêter ses 10 ans, l'Alhambra se joint au salon du jeu video avec un programmation spéciale du 2 au 8 octobre et une conférence ludique et imagée!

Vendredi 4 octobre à 20h00

ciné-Conférence sur l'avenir du jeu video par Mehdi Derfoufi

(enseignant chercheur spécialisé en cinéma et jeu vidéo)

(entrée libre dans la limite des places disponibles)

En étudiant le jeu vidéo à travers ses genres, ses codes et ses références, cette conférence mettra en perspective les liens qu'entretiennent le cinéma et le jeu vidéo. Il sera notamment question des adaptations de jeux vidéo au cinéma et de films en jeux vidéo-film, mais aussi de l'avenir interactif des deux médias. La conférence sera illustrée par des extraits de films et de jeux vidéo.

Retrospective cinema & jeu video (tarif unique 5€ la séance)

Silent hill

de Christophe Gans
Canada 2006 2h07
VOSTF

De plus en plus souvent, la petite Sharon rêve d'une ville abandonnée, Silent Hill. Sa mère, Rose, décidée à comprendre l'étrange mal dont souffre son enfant, décide de l'accompagner sur place. Alors qu'elles pénètrent dans cet univers lugubre, Sharon disparaît. Rose se lance à sa poursuite, mais se rend vite compte que ce lieu étrange ne ressemble à rien de normal. Noyée dans le brouillard, peuplée d'étranges créatures, hantée par des ténèbres vivantes qui dévorent littéralement tout ce qu'elles touchent, cette dimension va peu à peu livrer ses terrifiants secrets...

WARGAMES

de John Badham
USA 1983/2019 1h54 VOSTF

David Lightman est plus intéressé par son ordinateur que par ses études, ce qui ne l'inquiète pas puisqu'il se sait capable de modifier lui-même ses notes en agissant sur l'ordinateur de l'école. Un jour, en cherchant à percer le code d'accès d'un nouveau jeu vidéo, il se branche accidentellement sur l'ordinateur du département de la Défense qui prend au sérieux ce qui n'était au départ qu'un jeu...

Ready player one

de Steven Spielberg
USA 2018 2h20 VOSTF

2045. Le monde est au bord du chaos. Les êtres humains se réfugient dans l'OASIS, univers virtuel mis au point par le brillant et excentrique James Halliday. Avant de disparaître, celui-ci a décidé de léguer son immense fortune à quiconque découvrira l'œuf de Pâques numérique qu'il a pris soin de dissimuler dans l'OASIS. L'appât du gain provoque

une compétition planétaire. Mais lorsqu'un jeune garçon, Wade Watts, qui n'a pourtant pas le profil d'un héros, décide de participer à la chasse au trésor, il est plongé dans un monde parallèle à la fois mystérieux et inquiétant…

Final Fantasy
les créatures de l'esprit

de Hironobu Sakaguchi
Japon 2001 1h46 VOSTF

En 2065, la plus grande confusion règne sur notre planète. Seuls les plus résistants des humains vivent encore dans un univers de désolation dominé par l'ennemi absolu : de mystérieux fantômes qui se nourrissent en extrayant l'énergie de toute forme de vie terrestre. Le futur de notre espèce repose sur le courage et la volonté de quelques-uns. Déjouant les complots, évitant les pièges, ils doivent reconquérir la Terre en usant de toutes les magies.

Final Fantasy Kingslaive

de Takeshi Nozue
Japon 2016
1h50 VOSTF

Film en images de synthèse réalisé par Square Enix, Kingsglaive fait partie d'un arc narratif autour de Final Fantasy XV,. Les événements décrits dans le film «Kingsglaive» se déroulent avant ceux du jeux Final Fantasy XV.

Ralph 2.0

de Rich Moore
USA 2012
1h48 VF

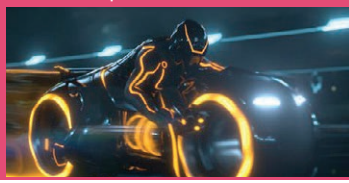
Dans une salle d'arcade, Ralph la casse est le héros mal aimé d'un jeu des années 80. Son rôle est simple : il casse tout ! Pourtant il ne rêve que d'une chose, être aimé de tous…
Vanellope Van Schweetz quant à elle, évolue dans un jeu de course, fabriqué uniquement de sucreries. Son gros défaut : être une erreur de programme, ce qui lui vaut d'être interdite de course et rejetée de tous…

de Rich Moore
USA 2019 1h53 VF

Ralph quitte l'univers des jeux d'arcade pour s'aventurer dans le monde sans limite d'Internet. La Toile va-t-elle résister à son légendaire talent de démolisseur ?

Tron l'héritage

de Joseph Kosinski
USA 2011 2h06 VOSTF
Sam Flynn, 27 ans, est le fils expert en technologie de Kevin Flynn. Cherchant à percer le mystère de la disparition de son père, il se retrouve aspiré dans ce même monde de programmes redoutables et de jeux mortels où vit son père depuis 25 ans.



Perdrix

Erwan Le Duc
France 2019 1h39
jusqu'au 10 septembre

Avec Swann Arlaud, Maud Wyler, Fanny Ardant, Nicolas Maury...

Pierre Perdrix vit des jours agités depuis l'irruption dans son existence de l'insaisissable Juliette Webb. Comme une tornade, elle va semer le désir et le désordre dans son univers et celui de sa famille, obligeant chacun à redéfinir ses frontières, et à se mettre enfin à vivre. Une comédie amoureuse autant que burlesque, un vrai ton singulier et intrigant, et la beauté des Vosges comme écrin. Les deux acteurs, tout aussi bons l'une que l'autre , emportent immédiatement l'adhésion.

	MER 4 SEPT	JEU 5 SEPT	VEN 6 SEPT	SAM 7 SEPT	DIM 8 SEPT	LUN 9 SEPT	MAR 10 SEPT
COMME DES BËTES 2 (D)	14h10			16h00	14h10 (D)		
LE GANGSTER, LE FLIC...	18h30	20h50	18h40	18h30	20h50	18h40	16h20
GIVE ME LIBERTY (D)	14h00	18h30	20h40	18h30	16h10		**20h50** (D)
UNE GRANDE FILLE (D)	20h40	16h00	18h10	20h40	18h20	16h00	15h30 (D)
LES HIRONDELLES DE KABOUL	14h20 16h20 18h30 20h40	16h20 18h30 20h40	16h20 18h30 20h40	14h20 16h20 18h30 20h40	14h20 16h20 18h30 20h40	16h20 18h30 20h40	16h20 18h30 20h40
L'INTOUCHABLE	16h20		16h20		20h50	18h30	20h40
MANOU A L'ECOLE DES GOELANDS	16h20			14h00	16h20		
MIDSOMMAR	20h30	18h00	18h10	20h30	18h10	16h00	18h10
ONCE UPON A TIME...IN HOLLYWOOD	14h00 20h20	18h00	15h30	17h30 20h20	14h00 20h20	16h00	
PERDRIX (D)		20h40		14h00		20h40	16h20 18h30 (D)
POUR LES SOLDATS TOMBES	18h30	16h00	20h50	16h20	18h20	20h50	
RIVER OF GRASS	16h50	20h50	16h20	14h10	16h50	18h50	**20h40**
THALASSO	18h30	16h10	20h40	16h20	14h00	20h30	18h40

	MER 11 SEPT	JEU 12 SEPT	VEN 13 SEPT	SAM 14 SEPT	DIM 15 SEPT	LUN 16 SEPT	MAR 17 SEPT
DANIEL DARC (D)	14h00	16h20	18h30	18h30	14h10		20h40 (D)
LES FAUSSAIRES DE MANHATTAN	18h30	16h20	16h00	16h30	20h40	20h40	
LE GANGSTER, LE FLIC... (D)	20h40	18h20	20h50	16h30	18h20	18h20	16h20 (D)
GRAVITY				20h30			
LES HIRONDELLES DE KABOUL	14h20 16h20 18h30 20h40	16h20 18h30 20h40	16h20 18h30 20h40	14h20 16h20 18h30 20h40	14h20 16h20 18h30 20h40	16h20 18h30 20h40	16h20 18h30 20h40
L'INTOUCHABLE (D)	20h40	18h30	16h20		14h10	18h30	16h20 (D)
MANOU A L'ECOLE DES GOELANDS (D)	14h00			16h20	14h30 (D)		
MIDSOMMAR (D)	18h00	20h30	16h00	20h30	18h00	16h00	20h30 (D)
ONCE UPON A TIME...IN HOLLYWOOD	15h40	20h30	18h00	13h40	20h20	20h20	15h40
PLAYMOBIL LE FILM	14h00			14h10	16h20		
POUR LES SOLDATS TOMBES (D)	16h20		20h40	18h30	16h20	16h20	18h30 (D)
QUATRES MOUCHES	18h30					20h40	
RIVER OF GRASS (D)	16h20	18h30	20h40	14h20	20h40	16h20	18h30 (D)
SOUPIRS DANS UN CORRIDOR		20h40		18h30			
TENEBRES					18h20		18h30
THALASSO (D)	20h40	16h20	18h30	20h40	16h10	18h20	20h40 (D)

(D) : DERNIÈRES SÉANCES **TITRES SOULIGNÉS** : NOUVEAUTÉS

TOUS AU CINÉMA

Deux de nos salles sont accessibles aux personnes à mobilité réduite. N'hésitez pas à nous appeler au **03 21 17 73 33** pour vous assurer que votre séance est dans la bonne salle. Si ce n'est pas le cas, on fera en sorte que ça le soit.

Les horaires des séances sont les horaires de début des films. Soyez ponctuels !

	MER 18 SEPT	JEU 19 SEPT	VEN 20 SEPT	SAM 21 SEPT	DIM 22 SEPT	LUN 23 SEPT	MAR 24 SEPT
AD ASTRA	14H00 16H10 18H30 20H50	16H10 18H30 20H50	16H10 18H30 20H50	14H00 16H10 18H30 20H50	14H00 16H10 18H30 20H50	16H10 18H30 20H50	16H10 18H30 20H50
DEBOUT		20H30					
LES FAUSSAIRES DE MANHATTAN (D)	16H10	16H20	20H40	18H30		16H00	18H10 **(D)**
GRAVITY (D)				20H30 **(D)**			
LES HIRONDELLES DE KABOUL	14H20 18H20	16H20 18H30	18H30 20H40	14h30 16H20	18H30 20H50	16H20 18H20	16H20 20H40
LE MYSTERE DES PINGOUINS	14H00			14H10	16H00		
ONCE UPON A TIME... IN HOLLYWOOD (D)	20H20		15H40		18H00	18H00	20H20 **(D)**
PLAYMOBIL LE FILM (D)	16H20			16H30	14H00 **(D)**		
PORTRAIT DE LA JEUNE FILLE EN FEU	14H00 16H20 18H30 20H40	16H20 18H30 20H40	16H20 18H30 20H40	14H00 16H20 18H30 20H40	14H00 16H20 18H30 20H40	16H20 18H30 20H40	16H20 18H30 20H40
QUATRE MOUCHES (D)		20H40			14H10		18H30 **(D)**
ROUBAIX UNE LUMIERE	20H40	18H20	16H10	18H10 20h40	16H10	20H30	16H10
SOUPIRS DANS UN CORRIDOR (D)			18H30		20H40 **(D)**		
TENEBRES (D)	18H20					20H50 **(D)**	

	MER 25 SEPT	JEU 26 SEPT	VEN 27 SEPT	SAM 28 SEPT	DIM 29 SEPT	LUN 30 SEPT	MAR 1ER OCT
AD ASTRA	14H00 16H10 18H20 20H30	16H10 18H20 20H30	16H10 18H20 20H30	14H00 16H10 18H20 20H30	14H00 16H10 18H20 20H30	16H10 18H20 20H30	16H10 18H20 20H30
APOCALYPSE NOW FINAL CUT (D)		16H10		20H00		17H30	20H00 **(D)**
AU NOM DE LA TERRE	14H00 16H20 18H30 20H40	16H20 18H30 20H40	16H20 18H30 20H40	14H00 16H20 18H30 20H40	14H00 16H20 18H30 20H40	16H20 18H30 20H40	16H20 18H30 20H40
LES HIRONDELLES DE KABOUL (D)	17H00 20H40	19H30	18H30		19H30	16H00	18H20 **(D)**
LE MYSTERE DES PINGOUINS (D)	14H00			14H10	15H30 17H30 **(D)**		
PORTRAIT DE LA JEUNE FILLE EN FEU	14H00 16H10 18H20 20H30	16H10 18H20 20H30	16H10 18H20 20H30	14H00 16H10 18H20 20H30	14H00 16H10 18H20 20H30	16H10 18H20 20H30	16H10 18H20 20H30
QUAND JE VEUX SI JE VEUX (+ DON'T FORGET TO SMILE)			20H15				
ROUBAIX UNE LUMIERE (D)	18h30	21h00	16h00	17h30	21h00	20h40	16h00 **(D)**
UN PETIT AIR DE FAMILLE	16h10			16h20 cine biberon	14h00		

TARIFS

NORMAL : 7€50
- DE 14 ANS : 4€
GROUPE (+DE 20 PERSONNES) : 4€

ABONNEMENTS

ni nominatifs, ni limités dans le temps

5 TICKETS : 29€50
10 TICKETS : 54€

TOUS AU CINÉMA 2

Un équipement tout neuf pour les handicaps sensoriels est à votre disposition à l'accueil.
Les horaires suivis d'un dans les grilles sont des séances de films français avec sous-titres pour les sourds et malentendants. Les films disponibles en audio-description sont affichés en caisse et sur le site internet.

* CINÉ-BIBERON

Une séance où le son est baissé pour protéger les petites oreilles et durant laquelle les veilleuses restent allumées pour rassurer les plus inquiets.
À partir de 2 ans.

Cinéma classé ART&ESSAI
PATRIMOINE & REPERTOIRE · JEUNE PUBLIC · RECHERCHE & DECOUVERTE

VILLE de Calais

	MER 2 OCT	JEU 3 OCT	VEN 4 OCT	SAM 5 OCT	DIM 6 OCT	LUN 7 OCT	MAR 8 OCT
AD ASTRA	16h20 20h40	18h30 20h40	16h20 20h40	16h20 20h40	16h20 18h30	16h20 20h40	18h30 20h40
AU NOM DE LA TERRE	14h10 16h20 18h30 20h50	16h20 18h30 20h50	16h20 18h30 20h50	14h00 16h20 18h30 20h50	14h00 16h20 18h30 20h50	16h20 18h30 20h50	16h00 18h30 20h50
FRANKIE	20h40	16h20	16h00			16h20	20h40
JEANNE	18h10	16h00	20h40	18h00	18h20	20h40	**18h10**
PORTRAIT DE LA JEUNE FILLE EN FEU	16h20	16h00 20h40	18h30	18h30 20h40	16h20 20h50	18h20	16h20 18h20
UN JOUR DE PLUIE A NEW YORK	14h20 18h30	18h30	18h00	14h10 20h40	14h20 20h50	16h20 18h30	16h00
UN PETIT AIR DE FAMILLE (D)	15h30			15h30	15h30 **(D)**		
WILLY ET LE LAC GELE	14h00 16h20			14h00 16h30	14h00		
CINE-CONF "L'AVENIR DU JEU VIDEO"			20h00				
FINAL FANTASY LES CREATURES DE L'ESPRIT			16h00		18h30		
FINAL FANTASY KINGSLAIVE		20h40		18h20			
LES MONDES DE RALPH	14h00			14h00			
RALPH2.0				16h20	16h00		
READY PLAYER ONE	20h30					18h10	
SILENT HILL			17h50			20h40	
TRON L'HERITAGE		18h20			14h00		16h10
WAR GAMES	18h10				20h40		20h50

FLUX

FLUX C'EST UN COURT MÉTRAGE
AVANT CHAQUE SÉANCE LES SAMEDIS ET DIMANCHES SOIR

PROCHAINEMENT SUR VOS ÉCRANS

7/8 sept Bacon et colère divine
14/15 sept Imagine !
21/22 sept les enfants de neptus
28/29 sept le bruit du gris
5/6 oct Samsung galaxy